



Le Mini Book U7-U9-U11





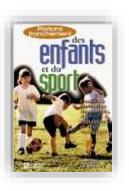


La commission Technique du comité d'Ille et Vilaine de Basket Ball propose de vous aider à structurer vos écoles de Mini Basket (U7-U9 et U11).

C'est pour cette raison que nous mettons en place ce mini Book.

Sommaire

| I. | « Parlons franchement des enfants et du sport » | | | | |
|-----|---|--|--|-------------|--|
| | 1. | Pourqu | uoi le rôle de l'entraineur revêt il autant d'importance ? | page 3 | |
| | 2. | Entrain | ner c'est Etre Pédagogue | page 4 | |
| | 3. | Les atti | itudes Pédagogiques | pages 5 à 1 | |
| II. | Le public U7 | | | | |
| | 1. | La particularité de ce public page 15 | | | |
| | 2. | L'approche pédagogique du Baby Basket page 15 | | | |
| | 3. | Les out | tils utiliséspa | nges 15-16 | |
| II. | Le pu | ublic U | J9 | | |
| | 1. | La part | ticularité de ce public | page 17 | |
| | 2. | 2. L'approche pédagogiquepage 17 | | | |
| | 3. | 3. Deux axes principaux à travailler page 18 | | | |
| | | l. | L'école de course | | |
| | | II. | Manipulation de ballon et dextérité | | |
| | 4. | Organis | ser une séance U9 (méthodologie) | page 19 | |
| V. | Le public U11 | | | | |
| | 1. | 1. La particularité de ce publicpage 20 | | | |
| | 2. | 2. Trois axes principaux à travailler pages 21-2 | | | |
| | | I. | Développement Athlétique | | |
| | | II. | Aisance balle en main | | |
| | | III. | Le début du Pré-collectif | | |



« Parlons franchement des enfants et du sport »

Association Canadienne des entraineurs

Conseils à l'intention des parents, des entraineurs et des dirigeants

Pourquoi le rôle de l'entraineur revêt-il autant d'importance ?

Les enfants étant incapables d'évaluer leurs propres aptitudes, ils doivent interpréter leurs expériences d'après les paroles et les gestes des adultes. Les cris d'encouragement ou, au contraire, les regards désapprobateurs des parents et des entraineurs constituent un jugement sur les aptitudes et les prestations des enfants. Les adultes ont donc une influence importante sur la façon dont les jeunes se perçoivent.

L'amélioration de la confiance en soi se fait en mettant l'accent sur les forces plutôt que sur les faiblesses. Un « bon » entraineur doit utiliser une approche positive et suivre les conseils suivants:

- 1. Félicitez les enfants qui acquièrent ou maitrisent de nouvelles habiletés physiques
- 2. Offrez un conseil technique entre deux encouragements afin de mettre l'accent sur les points forts (Approche « sandwich »).
- 3. Ayez des attentes réalistes fondées sur les aptitudes de la personne (un enfant n'est pas un petit adulte)
- 4. Récompensez l'atteinte d'un objectif et non seulement les résultats. La victoire peut être un objectif irréalisable pour certains enfants.
- 5. Accordez la même récompense à l'effort qu'à la victoire et leur montrer qu'il faut fournir un effort maximum pour viser la victoire.

Entrainer, accompagner, coacher des jeunes



C'est être PEDAGOGUE.

La pédagogie est la capacité à transmettre des connaissances, faire acquérir des attitudes et développer des compétences par des méthodes éducatives.

• ETRE PEDAGOGUE, c'est avoir un discours positif

Nous sommes tous d'accord que la **notion de plaisir** est une notion essentielle dans la pratique des jeunes. Mais, prendre plaisir dans une activité en l'occurrence le basket, ça veut dire quoi ? C'est tout simplement favoriser les apprentissages dans un environnement dans lequel le jeune s'épanouit.

ETRE PEDAGOGUE c'est aussi encourager et se centrer sur le positif

Pour favoriser les apprentissages, il faut construire à partir des forces et se centrer sur le positif.

Par la suite, le fait de reconnaître les améliorations sans attendre la perfection, provoque une motivation accrue pour les jeunes joueurs.

Les entrainements ne doivent jamais être présentés comme une sanction mais au contraire comme un moyen de se développer.

Dans une société où le résultat prime, l'erreur n'est pas toujours reconnue comme une source de progrès. Intégrer l'erreur dans le processus d'apprentissage demande aux coaches et aux joueurs, de reconnaître et d'accepter d'être imparfait. A ce titre, le jeune joueur retient davantage les difficultés rencontrées que les aspects positifs de son jeu; à nous entraîneurs, accompagnateurs, et éducateurs de valoriser ce qu'il fait de bien.

> « Il faut accepter l'erreur dans la formation, ne soyez pas exigeant s'il perd le ballon car il a tenté quelque chose »

> > **Gérard BOSC**

Attitudes Pédagogiques

S'intéresser au joueur

Il est important de connaître leur environnement et de mieux cerner leur personnalité. Un entraîneur doit connaître les joueurs.

C'est la base de l'esprit d'équipe : se sentir valorisé, se sentir impliqué...

> Le fait de s'intéresser au joueur amènera celui- ci à avoir plus confiance en lui pour le faire progresser et gagner en autonomie

Il faut leur montrer de l'attention sur et en dehors du terrain, comprendre qui ils sont, ce qui les anime.



La plus grosse erreur serait de s'intéresser uniquement à l'équipe, en oubliant que chaque enfant est différent.

Etre calme et posé

On n'imagine pas toujours les dégâts qui peuvent être causés par des paroles excessives.

Il faut **se détacher du résultat sportif**, prendre
du recul et se poser

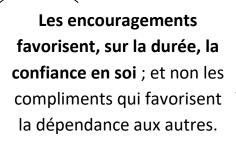
Des mots et des phrases relativement simples pour nous adultes sont parfois compliqués pour les enfants. Employez un langage adapté aux





Un joueur ne fait pas exprès de ne pas réussir !
Or, **la tonalité employée** par de nombreux entraîneurs sur les terrains n'est pas toujours adaptée.

Encourager



Etre dans
l'encouragement
s'apprend et se cultive



Intégrer l'erreur dans le processus d'apprentissage demande aux coaches et aux joueurs, de reconnaître et d'accepter d'être



Ne pas encourager un jeune dans sa pratique le poussera inévitablement à arrêter l'activité car il se met régulièrement en situation d'échec ou de découragement

Etre positif

Pour favoriser les apprentissages, il faut construire à partir des forces et se centrer sur le positif.

Etre positif dans un environnement sain favorise la prise de plaisir du joueur

Le fait de reconnaitre les améliorations sans attendre la perfection, provoque une motivation accrue pour les jeunes





Les discours négatifs et les comportements excessifs ne favorisent pas la prise de plaisir à long terme des joueurs, de l'entraîneur, des spectateurs...

Assurer la sécurité



Il faut être vigilant sur votre responsabilité :

- Arriver avant les enfants.
- S'assurer qu'ils sont bien repartis avec une personne que vous connaissez
- Ne pas laisser partir un enfant durant la séance
- Ne pas annuler une séance en renvoyant les enfants chez eux sous prétexte qu'ils sont peu nombreux

Il faut être vigilant pour éviter les accidents :

- Pas d'activité sur sol glissant
- Les lacets doivent être faits
- Pas de bijoux portés lors de l'activité
- Pas de matériel autour de l'air de jeux pouvant blesser les enfants
- Pas de ballons qui traînent sur le terrain



Les parents vous confient leurs enfants. La responsabilité et la sécurité des enfants priment avant tout

Avoir soif s'apprendre

Avoir la volonté d'apprendre, de se former, de s'ouvrir aux autres et d'échanger entre Il faut croire en soi en tant qu'entraîneur si l'on veut que le joueur progresse



Chaque séance est différente, l'expérience auprès des jeunes doit vous bonifier de manière quotidienne en tant au'entraîneur



La plus grosse erreur en tant qu'entraîneur serait de détenir une vérité sur l'encadrement de jeune. Il faut s'ouvrir et voir ce qui se passe ailleurs...

Optimiser la pratique

Le temps d'activité avec ballon doit être important. Plus de 50% de la séance d'entraînement doit se faire balle en main pour l'enfant **Eviter les temps d'attente trop longs** et les situations en colonne avec plus de 5 joueurs

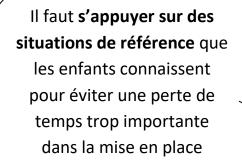
Utiliser les terrains latéraux et tout l'espace de la sallepour rendre actifs un
maximum d'enfants





Les enfants viennent pour pratiquer. Il faut qu'ils soient en activité tout au long de la séance.

Mettre en place rapidement



Il faut donner le déroulement de la situation sans rentrer dans les détails techniques



trop de matériel
pédagogique, vous
passerez plus de temps à
installer que les enfants à
pratiquer



Les longs discours ne sont pas du tout éfficaces vis-à-vis de n'importe quel public mais encore moins vis-à-vis des enfants : mettez-les en action

S'adapter et évaluer

Si les enfants ne comprennent pas ou ne réussissent pas, cela vient certainement de vos explications ou de votre situation

Evaluer le critère de réussite de la situation par l'ensemble des joueurs avant de passer à autre chose

Il faut leur donner des conseils sans arrêter la situation toutes les 30 secondes. Un point important : une consigne technique peut nécessiter





Ne pas s'enfermer dans des situations qui ne fonctionnent pas, ne pas hésiter à aménager ou changer totalement de situation

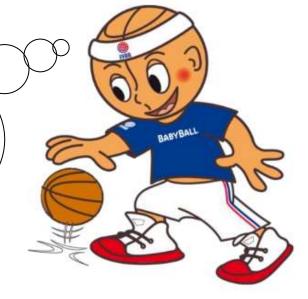
Inculquer un code de conduite conduite

Etre en tenue 10 minutes avant le début de la séance Amener sa bouteille d'eau Faire correctement ses lacets S'attacher les cheveux Dire bonjour, au revoir, merci...à l'entraineur, à ses coéquipiers, aux parents mais aussi aux bénévoles du club

Etre attentif aux consignes durant toute la séance

Ne jamais dire « je n'y arrive pas » mais « je n'y arrive pas encore »

Prévenir de son absence





L'entraineur se doit d'être un exemple pour les jeunes

LE PUBLIC U7 (5-6 ans)

Le BABY BASKET est une déclinaison du Mini Basket. Il a été créé en 1984 par le Docteur Jacques Huguet et a pour vocation de faire découvrir le Basket aux enfants de moins de 6 ans de façon ludique à travers le jeu.

La particularité de ce public :

- Aime les histoires
- Se fatique facilement
- Veut imiter l'adulte
- A besoin d'être valorisé
- Se dépense beaucoup
- Apprend le respect des autres
- Est très actif
- Aime le sport et les défis
- Se déconcentre très rapidement...



L'approche pédagogique du Baby Basket et les objectifs pour les enfants sont les suivants:

- Développer la motricité
- Développer l'autonomie
- Développer l'aisance corporelle (équilibre, coordination, tonicité)
- Améliorer sa connaissance de l'espace et sa gestion du temps
- L'aider à mesurer ses performances et les formuler

Les outils et les méthodes utilisés sont adaptés à l'âge des enfants et aux spécificités du Baby Basket :

- Utiliser l'imaginaire de l'enfant
- Proposer des jeux simples
- Faire des séances courtes
- Encourager, valoriser, réconforter

C'est à partir de ces principes que la FFBB a créé un outil pédagogique et ludique qui fait appel à l'imaginaire des enfants. C'est le **BABY BALL**.

Vous pouvez aller sur le site FFBB afin de vous informer sur le kit baby ball : http://www.ffbb.com/sites/default/files/presentation-kit-babyball.pdf



Baby ball fait voyager les enfants au travers plusieurs univers comme la ferme fascinante, le cirque fabuleux, le joyeux noel, l'espace féerique...

Dans chaque univers les enfants peuvent jouer différents rôles comme le Funambule, le clown, le jongleur ou encore le dompteur pour le cirque fabuleux. En fonction du thème le baby basketteur peut :

- 1. **Jouer seul** (parcours de motricité)
- 2. **Jouer avec** (Coopération)
- 3. **Jouer contre** (opposition).





Pour plus d'informations et de documents nous vous invitons à aller sur le site

du comité: www.illeetvilainebasketball.org

LE PUBLIC U9 (7-8 ans)

La particularité de ce public :

Plusieurs psychologues affirment que les enfants de sept et huit ans se situent à la frontière de deux mondes ; l'imaginaire et la raison.

Ils sont en pleine croissance et sont genéralement très actifs.

Ils passent très rapidement d'un état de tranquilité à une grande agitation.

Par rapport aux enfants plus jeunes, ceux de sept et huit ans jouissent d'un meilleur sens de l'équilibre et sont plus souples.

Ils ont pris conscience de leur corps de façon plus nette et la notion d'espace se précise.



L'approche pédagogique

On parlera plutôt d'initiation dont les objectifs principaux se résument en priorité au développement de l'enfant :

- Des capacités de coordination
- Des habiletés motrices
- De la vitesse et de la fréquence du mouvement
- De la mobilité articulaire

L'enseignement du Basket doit favoriser également l'apprentissage :

- Des règles fondamentales du jeu
- De repères en attaque et en défense (se situer sur le terrain, transiter d'un statut à un autre)
- De la maitrise des réactions émotionnelles
- De l'esprit d'équipe, de coopération et de Fair Play

Les axes principaux à développer :

- L'école de course
- La maitrise du ballon

L'école de course

Il ne faut pas penser que ce sera une perte de temps bien au contraire en gagnant en course l'enfant va apprendre à connaître son corps donc plus de facilités à se familiariser avec le ballon. L'objectif principal est que le joueur améliore son schéma corporel ce qui permettera de renforcer le pied mais également, les tendons et/ou articulations de la jambe ce qui induit une prévention des blessures

Pour entrer dans l'école de course classique l'enfant doit apprendre à poser le pied au sol. Bien avoir le dos droit sur chaque exercice de course pour avoir une bonne mobilité du bassin.

Un exemple d'école de course :

- 1. Dérouler du pied. On pose le talon puis la plante et finir sur la pointe où on va se redresser et changer de pieds tout en traversant le terrain en marchant.
- 2. Aller de plus en plus vite en faisant la même chose pour arriver à de la course.
- 3. Talon fesse. Chercher à être réactif sur la pointe de pied
- 4. Montée de genou. Même consigne.
- 5. Un appui normal et un qui fait talon fesse, changer sur le retour
- 6. Un appui normal et une montée de genou...

Pour les U9-U11 les gammes se font sous forme de jeux. On les « éduque » pour le futur.

La maitrise du ballon

Il est essentiel de profiter de cette catégorie pour développer l'aisance avec le ballon, la dextérité, la manipulation de balle.

Il faut enseigner à dribbler dans cette tranche d'âge :

D'une main ou de l'autre Dans toutes les directions A différentes vitesses, fréquences et hauteurs...

Mais aussi être capable également de changer de rythme dans le dribble

Il faut montrer des situations plus complexes pour qu'ils répètent chez eux et ne pas hésiter à mettre des situations à 2 ballons.

N'hésitez pas à aller sur notre page Youtube

Les outils et les méthodes utilisés

FLE CAHIER TECHNIQUE 7-11 ANS DE LA FFBB

ORGANISER UNE SEANCE EN U9:

La proposition formulée ci-dessous l'est pour une séance d'une heure et demie mais chacun en fonction du temps qui lui est imparti adaptera les choses à sa réalité locale.

CAHIER-TECHNIQUE 7-11 ANS

AVANT LA SEANCE:

Il est important d'avoir réflechi à sa séance et de l'avoir préparée en choisissant des fiches. Préparer et prévoir le matériel necéssaire

Penser à ce que l'on va observer et donc ce que l'on va corriger. Préparer ded consignes simples et précises.

Etre pésent et convoquer les enfants au moins 15 minutes avant le début de la séance.

PENDANT LA SEANCE:

Mise en place (laisser les enfants jouer et au signal rassemblement dans le rond central). Répartir par groupes de niveaux.

- L'échauffement (10 à 12 minutes maximum) : les enfants ont besoin de se défouler grâce à des jeux il faut impérativement que ce soit avec un ballon, parcours de motricité, avec tir, dribble .
- **Travail par ateliers**: Prévoir une situation d'apprentissage durant 5 minutes (ON APPREND LE BON GESTE) suivie d'une situation de réinvestissement durant 10 minutes (ON JOUE EN UTILISANT LE BON GESTE).

C'est 3 ateliers de 15 minutes soit 45 minutes.

Tout l'espace sera utilisé (bord du terrain, derrière les paniers)....

On constituera des groupes de niveaux pour les ateliers sans tenir compte du sexe ni de l'âge mais en prenant comme critère le niveau de Basket : DEBUTANT-DEBROUILLE ou COMFIRME..

Si les enfants sont nombreux on mènera les 3 ateliers simultanément.

Si les enfants sont peu nombreux l'entraineur organisera les ateliers « les uns après les autres ».

- **Jeu à effectif réduit** (3 contre 3 ou 4 contre 4 en travers + situation de jeu rapide en surnombre) cela doit représenter au minumum un tiers de la séance = <u>30 minutes</u>.
- Pour un retour au calme on pourra faire des étirements, un travail de déroulé du pied, de la proprioception...

Quelques conseils complémentaires :

Corriger le plus possible de façon individualisée sans rompre la dynamique du groupe et n'interrompre tout le groupe pour corriger que lorsqu'une majorité d'enfants commettent la même erreur fréquement.

Les enfants ne doivent jamais être inoccupés.

Le « physique » sera travaillé au travers des exrcices en mettant de l'intensité et de la compétitivité.

Ne pas négliger la répétition dans le cas du travil d'apprentissage.

LE PUBLIC U11 (9-10 ans)

La particularité de ce public :

« Une des periodes les plus importantes du developpement moteur par excellence se situe entre 9 et 12 ans. C'est le stade du « Apprendre à s'entraîner ».

Durant cette periode, les enfants sont prêts, du point de vue du developement, à acquérir :

- les habiletés fondamentales du mouvement
- les habiletés sportives de base, pierres angulaires du developpement athlétique.

De plus, l'accent devrait être mis sur les **habiletés fondamentales de basket ball** et la participation à d'autres sports devrait être encouragée.

Les **habiletés psychologiques** de base comme « se fixer des objectifs » et « la concentration » peuvent également être introduites.

Source : Le modèle du Devloppement de l'Athlète du Basket Ball Canadien

L'approche pédagogique

Il faudra prendre en compte les différences de niveaux de jeu et adapter ses contenus et sa pédagogie en fonciton des groupes de niveau :

- Pour les U11 débutants vous pouvez continuer à vous appuyer sur les fiches du classeur Technique de la FFBB (référence au public U9).
- Pour les U11 Débrouillés, deux entrainements par semaine nous paraissent necéssaire sur cette catégorie.
- Pour les U11 Confirmés, il faudra se rapprocher des contenus techniques du BOOK U13

Les axes principaux à développer :

- Le developpement athlétique
- L'aisance balle en main (dribble-tir-passe)
- Le début du pré-collectif

Le développement athlétique

On continue le travail de pied et on insistera également sur **la vitesse et le temps de réaction**. L'objectif principal est que le jouer améliore sa vitesse d'exécution ou qu'il devient plus efficient(moins de dépense pour le même résultat). Ensuite, cela permettera d'améliorer les anticipations, le départ de course et les appuis.

L'aisance balle en main

1. LE TIR EXTERIEUR

Il faut y consacrer beaucoup de temps et faire en sorte que le tir soit la finalité dans la majorité des situations pédagogiques. Pour avoir une « bonne adresse » il est indispensable de tirer beaucoup et bien...

Il est également important de jouer les situations de Tirs : « Quand le le défenseur est loin, on est dans l'obligation de prendre le tir. Quand le défenseur est près, on essaie de déborder. »

« Il faut encourager les prises de tirs extérieurs »

2. LE TIR PROCHE DU CERCLE ET LE TIR EN COURSE

C'est le tir le plus fréquent sur la catégorie U11-U13.

La maitrise de son corps et du ballon sont indissociables dans la progression technique de nos jeunes joueurs.

Ne pas oublier de varier les angles de tirs.

Introduire de plus en plus de vitesse en fonction de la maitrise.

3. LA PASSE

Dans chaque type de passe, l'entraineur doit insister sur la précision et la puissance.

Le probléme est plus souvent l'absence de demande de balle. Aller vers le ballon avec l'attidude des mains, se démarquer afin de créer des angles de passes doivent faire partie des fondamentaux autour de la passe.

On entend trop souvent « donne ton ballon » mais est ce que nous nous sommes posé la question : le porteur de balle peut il donner sa balle sans prendre le risque de la perdre ?

Pour devenir un bon passeur un joueur devra donner de l'amplitude aux gestes et avoir un regard large.

Il est primordial que l'opposition soit introduite progressivement afin que le joueur apprenne à tenir compte des défenseurs.

« La passe doit être un choix plutôt qu'un recours »

4. LE DRIBBLE

L'entraineur devra aider les joueurs à ne pas prendre de mauvaises habitudes ou à les éliminer :

- Supprimer le réflexe qui consiste à mettre la balle au sol de façon automatique sans agressivité ni avoir regardé s'il était possible de passer vers l'avant
- Ne pas dribbler sur place sans agressivité
- Ne pas s « enfermer » sur les lignes
- Ne pas aller percuter un défenseur en position légale alors qu'un partenaire est démarqué...

« Le meilleur entraîneur ce sont les joueurs avec leur ballon »

Le pré collectif

1. LE JEU EN ATTAQUE

Nos jeunes doivent pratiquer un basket ou l'on court. Créer des conditions de surnombre offensif dans les premières secondes fait partie intégrante des fondamentaux de l'attaque collective. On échoue souvent dans le jeu de Contre-Attaque car on n'encourage pas assez la prise de vitesse dans la phase de démarrage.

Au rebond défensif, un joueur peut avoir la possibilité soit de faire une passe sur un coéquipier qui est devant soit de partir en dribble. Nous devons **encourager la conduite de balle en dribble vers l'avant même pour les plus grands.**

Tous les attaquants doivent démarrer en sprintant, la recherche de la prise d'avantage de tous les joueurs par rapport à la défense est une aptitude primordiale à développer.

Quelques règles simples:

- Tout le monde doit sprinter vers l'avant dans un couloir libre avec l'intention de passer soit dans le dos ou devant le défenseur en fonction de la lecture de jeu
- Il est obligatoire de passer la balle à un partenaire qui est seul devant
- Si la balle est montée en dribble ce sera dans l'axe central avec la tête levée et de l'agressivité pour libérer dès qu'il est possible de le faire
- Tous les joueurs doivent regarder le ballon

Le jeu rapide est une priorité

2. LE JEU EN DEFENSE

Les aspects mentaux et physiques sont primordiaux. L'entraîneur doit développer cette envie de reconquérir très rapidement la balle, de défendre tout terrain.

La défense ne doit pas être travaillée à vide mais au travers des situations de jeu réduit.

Il faut donner des repères défensifs aux jeunes, replier, aller au rebond défensif

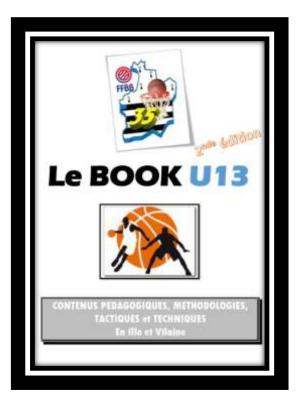
Le joueur doit être capable d'avoir la volonté de tenir un duel et de le gagner.

Quelques règles simples :

- Contrôler le PB en gardant tout le temps les appuis au sol en étant entre lui et le panier
- Avoir une activité des bras sur le ballon quand l'attaquant ralentit
- Etre fléchi sur ses jambes et être équilibré avec ses bras

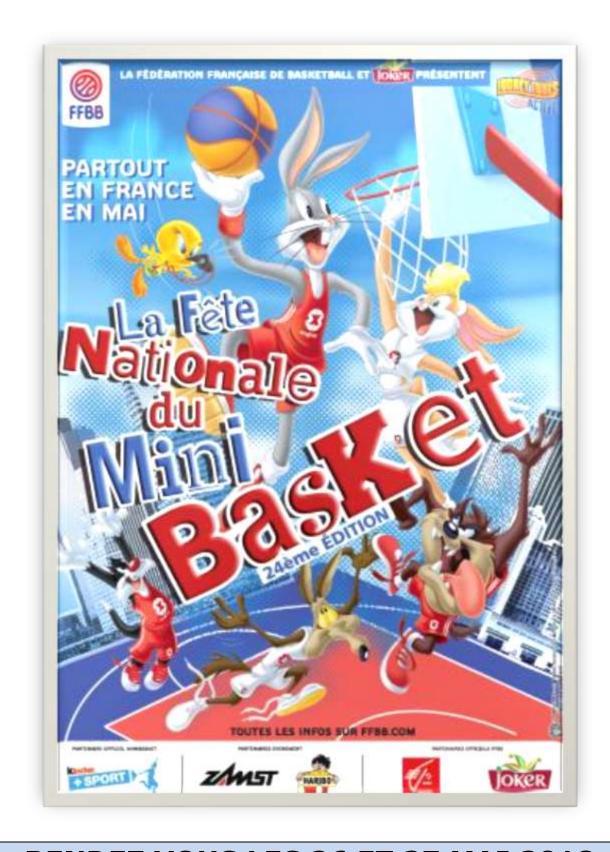
La Défense individuelle tout terrain est obligatoire

Pour les U11 Confirmés nous vous invitons à utiliser un autre outil : le BOOK U13



Le dossier de **LABELLISATION DEPARTEMENTALE** est à télécharger





RENDEZ VOUS LES 26 ET 27 MAI 2018 A BREAL SOUS MONTFORT POUR LA FETE **NATIONALE DU MINI BASKET**

L'Opération JAP

"J'apprends à tout faire"

Je fais partie d'un club et pas seulement d'une équipe.

- Amener le Minibasketteur à être acteur dans la direction du jeu en le responsabilisant.
- Renforcer l'apprentissage du Minibasketteur grâce à une meilleure connaissance des règles.
- Amener le Minibasketteur à acquérir des compétences de joueur, d'arbitre et d'organisateur.











Je Joue c'est: PRINCIPAL

- Prendre du plaisir
- Rire avec ses copains, copines
- Intégrer les consignes de l'entraîneur
- Ne pas s'énerver contre les autres
- Corriger ses erreurs
- Impliquer ses camarades dans le jeu
- Participer à la vie de groupe
- Acquérir l'esprit d'équipe
- L'essentiel!

J'Arbitre c'est: SIMPLE

- Siffler fort
- Indiquer à qui est le ballon (couleur maillot)
- Montrer le sens de l'attaque
- Parler pour dire ce que l'on a vu
- Limiter les signes
- Etre proche de l'action



Je Participe c'est: EVIDENT

- Ecouter / Encourager
- Vivre au sein de son équipe et de son club
- Intégrer le groupe
- Donner des coups de mains
- Émettre des idées
- Nouer des contacts
- Tester ses compétences



Etre parent de basketteur, c'est

articiper à la vie du club

- être présent participer aux covoiturages
- tenir la table de marque s'initier à l'arbitrage et au coaching



respecter les règles de vie du club

- prévenir l'entraîneur et le coach en cas d'absence
- respecter les horaires d'entraînement et de match
- accepter le choix de l'entraîneur et du coach
- ne pas intervenir pendant l'entraînement et le match

Etre fair play

- respecter les décisions de l'arbitre
- refuser toute forme d'agressivité physique ou verbale
- comprendre que le jeu prime sur l'enjeu
- toujours considérer l'équipe adverse comme un partenaire de jeu

e pas oublier que

- les dirigeants et les cadres techniques sont des bénévoles
- l'erreur est formatrice et fait partie du jeu
- les parents spectateurs doivent avoir un comportement exemplaire
- les parents doivent relayer les valeurs «Mini Basket»



mais aussi

DÉVELOPPER l'esprit convivial du club et ENCOURAGER TROUVER sa place au sein du club et SOURIRE car le basket est un jeu avant tout

